





Mittelschulen Realschulen Gymnasien Fachoberschulen Berufliche Schulen Aktuelle Angebote des KPZ



Die Ausstellung

Die Familiengeschichte der in Berlin lebenden Künstlerin Sung Tieu (* 1987 in Hai Duong, Vietnam) ist Anknüpfungspunkt für ihr künstlerisches Schaffen. Angeworben als vietnamesischer Vertragsarbeiter kam ihr Vater in die ehemalige DDR und lebte mit seiner Familie nach der Wiedervereinigung weiterhin in Deutschland. Die Lebensbedingungen und -umstände für Gastarbeiter*innen in dieser Zeit sind Themen in Sung Tieus skulpturalen Arbeiten. Besonders interessiert sie sich für den Einfluss von Architektur und Design auf das Individuum und die Gesellschaft. Ihre Werke, die in der Ausstellung "One Thousand Times" präsentiert werden, spielen in vielfältiger Art und Weise mit dem Formenvokabular der Minimal Art.

\blacksquare Angebot für MS \cdot RS \cdot Gym \cdot FOS \cdot B

Ab der 8. Jahrgangsstufe, 60 Minuten

Zwischenwelten. Kunst als Spiegel der Lebensbedingungen und -umstände von Migrant*innen

Sung Tieu lebte als Kind einer vietnamesischen Gastarbeiterfamilie in einer Plattenbauwohnung. In ihren Werken spiegeln sich die Geschichte dieser Wohnsiedlung und der hier lebenden Menschen wieder. So überlagern sich in ihren sorgsam inszenierten, atmosphärisch verdichteten Rauminstallationen die Enge des Zusammenlebens und die Regulierung von Wohnraum, die Kontrolle der Privatsphäre und Aspekte des Arbeitsalltags. Ausgehend von den biographisch

geprägten Werken setzen sich die Schüler*innen bei dem dialogischen Rundgang mit dem Leben und den persönlichen Hintergründen der Künstlerin auseinander und stellen Bezüge zu ihren eigenen Erfahrungen, ihrer Lebensrealität und ihrem Wissen her.

Lehrplanbezüge:

MS Ku 10 L1 · RS Ku 10 L1/L2

■ Dauerhaftes Angebot für MS · RS · Gym · FOS · B

Ab der 7. Jahrgangsstufe, 90 Minuten

Meine Ausstellung

Nach welchen Kriterien werden Kunstwerke für eine Ausstellung ausgewählt? Wie werden sie hier platziert und präsentiert? Bei einem ausführlichen Besuch der Ausstellung beschäftigten sich die Schüler*innen interaktiv mit ausgewählten Werken der Bildhauerin Sung Tieu. Dabei erhalten sie auch Einblick in den Aufbau und die Gestaltung einer Kunstausstellung. Im Anschluss wählen die Schüler*innen in Kleingruppen einige Kunstwerke aus und gestalten eigene Fotos oder auch digitale Collagen hierzu. Mit iPads sowie der App Sketchbook stellen die Kleingruppen ihre Aufnahmen und Arbeiten nach ihren eigenen Vorstellungen kreativ zu einer neuen Ausstellung zusammen.

Lehrplanbezüge:

MS IdiG 7-10 L5 Ku 9 L2 Ku 10 L1 RS IT 7-10 L1.9 Ku 10 L1 · Gym Ku 10 L3

Ort: Kunsthalle Nürnberg, Lorenzer Straße 32, 90402 Nürnberg · www.kunstkulturquartier.de/kunsthalle Öffnungszeiten: Di, Do, Fr, Sa, So & Feiertage 11 bis 18 Uhr, Mi 11 bis 20 Uhr, Angebotsbuchungen ab 10 Uhr möglich Gebühren: 40 Euro pauschal für die museumspädagogische Betreuung, zu zahlen an der Museumskasse vor Beginn der Veranstaltung, freier Eintritt für Schüler*innen im Klassenverband

Beratung: Dr. Bianca Bocatius · 0911/1331-281 (Mo, Di, Mi, Do) · b.bocatius.kpz@gnm.de



Kunst- und Kulturpädagogisches Zentrum der Museen in Nürnberg (KPZ) Geschäftsstelle im Germanischen Nationalmuseum, Kartäusergasse 1, 90402 Nürnberg Tel: 0911/1331-241 · Fax: 0911/1331-318 schulen@kpz-nuernberg.de · www.kpz-nuernberg.de